

DuPho.

Algemene voorwaarden van DuPho.

1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:

Algemene Voorwaarden: de onderhavige Algemene Voorwaarden van DuPho.

Aw: Auteurswet.

Fotograaf: de gebruiker van deze algemene voorwaarden in de zin van art. 6:231 BW.

Fotografisch Werk/Werk: het fotografische werk als gemaakt door Fotograaf, zulks als bedoeld in art. 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.

Gebruik: verveelvoudiging en/of openbaarmaking van het Fotografische Werk in de zin van art. 1 jo. 12 en 13 Aw.

Licentie: recht op Gebruik van het Fotografisch Werk.

Opdracht: overeenkomst van opdracht in de zin van art. 7:400 BW, gesloten tussen Wederpartij als opdrachtgever en Fotograaf als opdrachtnemer.

Wederpartij: de wederpartij in de zin van art. 6:231 BW, zijnde de contractspartij van Fotograaf.

Waar in deze algemene voorwaarden de mannelijke vorm wordt gebruikt, wordt de vrouwelijke vorm daaronder mede verstaan.

2. Toepassing

Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen de Fotograaf en de Wederpartij, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken. De toepasselijkheid van algemene voorwaarden van de Wederpartij wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.

3. Vergoeding

3.1 Indien partijen geen vergoeding zijn overeengekomen, bepaalt de Fotograaf eenzijdig en naar redelijkheid en billijkheid de vergoeding, waarbij rekening gehouden wordt met de geleverde arbeid reikwijdte en bereik van het door de Wederpartij gewenste Gebruik van het Werk.

3.2 Noodzakelijke kosten en/of meerwerk dienen door de Wederpartij te worden vergoed.

4. Factuur en betaling

4.1 Betaling dient te geschieden binnen 14 dagen na factuurdatum.

4.2 Indien de Fotograaf het verschuldigde bedrag niet binnen de in art. 4.1 bedoelde termijn heeft ontvangen, is de Wederpartij de wettelijke rente te vermeerderen met 2% verschuldigd over het factuurbedrag.

4.3 Indien de Wederpartij in verzuim is of op andere wijze is tekortgeschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op auteursrechten of persoonlijkheidsrechten daaronder begrepen, dan komen alle kosten die de Fotograaf ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte maakt voor rekening van de Wederpartij.

4.4 Geen enkel Gebruik van het Fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de Wederpartij enige uitstaande factuur van de Fotograaf nog niet heeft voldaan.

5. Opdracht

5.1 De Wederpartij maakt specifieke wensen die van belang zijn voor de uitvoering van de Opdracht schriftelijk kenbaar bij de Fotograaf en wel tijdig voor aanvang van de opdracht.

5.2 De Fotograaf voert de Opdracht uit naar eigen technisch en creatief inzicht en spant zich daarbij in om tegemoet te komen aan specifieke wensen van de Wederpartij als bedoeld in het vorige lid.

5.3 De opdracht is te allen tijde aan te merken als een inspanningsverbintenis, niet zijnde een resultaatsverbintenis.

5.4 Wijzigingen in de Opdracht als gewenst door de Wederpartij zullen door de Fotograaf slechts worden uitgevoerd na akkoord van Wederpartij op een separate offerte van meerkosten.

5.5 In geval van annulering van een Opdracht door de Wederpartij op welk moment dan ook en om welke reden dan ook, heeft de Fotograaf recht op de overeengekomen vergoeding, tenzij anders overeengekomen.

5.6 Ingeval van annulering door een particuliere Wederpartij die niet handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf is deze aan Fotograaf verschuldigd de reeds gemaakte kosten en reeds verrichte werkzaamheden.

6. Overmacht

6.1 De Fotograaf is niet aansprakelijk voor het niet of niet-tijdig nakomen van zijn verplichtingen als gevolg van overmacht.

6.2 Onder overmacht wordt verstaan, naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buiten komende oorzaken, voorzien of niet voorzien, waarop de Fotograaf geen invloed kan uitoefenen en waardoor hij niet in staat is zijn verplichtingen na te komen, daaronder in ieder geval doch niet uitsluitend begrepen ziekte en tijdelijke en blijvende arbeidsongeschiktheid, verkeersopstoppen en -vertragingen, brand en diefstal.

6.3 Eveneens wordt onder overmacht verstaan technische defecten, waaronder begrepen maar niet beperkt tot storingen bij hostingpartijen, stroomuitval of uitval van software van derden, voor zover deze plaatsvinden ondanks aantoonbaar zorgvuldig technisch onderhoud en adequate voorzorgsmaatregelen.

6.4 Ingeval van overmacht heeft de Fotograaf het recht zich, in overleg met Wederpartij, te laten vervangen door een collega-Fotograaf. Deze vervanger wordt aangewezen door de Fotograaf.

7. Auteursrecht

Het auteursrecht op de Fotografische Werken berust bij de Fotograaf.

8. Gebruik van het werk

8.1 Toestemming voor Gebruik van een Fotografisch Werk door de Wederpartij wordt uitsluitend schriftelijk en voorafgaand verleend in de vorm van een Licentie zoals deze naar aard en omvang door de Fotograaf is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop betrekking hebbende factuur.

8.2 Indien omtrent de omvang van de Licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht op éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage, duur en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst conform het begrip van de Fotograaf, hebben bedoeld.

8.3 Een exclusieve Licentie laat gebruik door de Fotograaf ten behoeve van zijn eigen portfolio en promotionele publicaties ten behoeve van zijn eigen praktijk onverlet.

8.4 Het is de Wederpartij niet toegestaan de in dit artikel omschreven Licentie over te dragen aan derden, behoudens voorafgaande schriftelijke toestemming van de Fotograaf.

8.5 Tenzij anders overeengekomen, is de Wederpartij niet bevoegd om sub-licenties te verlenen aan derden.

9. Inbreuk op auteursrecht

9.1 Elk Gebruik van een Fotografisch Werk dat niet is overeengekomen, geldt als een inbreuk op het auteursrecht van de Fotograaf.

9.2 Met Gebruik in de zin van dit artikel wordt gelijkgesteld het zonder toestemming van Fotograaf aan derden ter beschikking stellen van het Fotografische Werk voor welke toepassing dan ook.

9.3 Bij inbreuk komt de Fotograaf een vergoeding toe ter hoogte van driemaal de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade, waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gemaakte gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten.

10. Naamsvermelding en Persoonlijkheidsrechten

10.1 De naam van de Fotograaf dient duidelijk leesbaar bij ieder Gebruik van het Werk te worden vermeld.

10.2 De Wederpartij neemt bij ieder Gebruik de persoonlijkheidsrechten van de Fotograaf conform art. 25 lid 1 Aw in acht.

10.3 Voor iedere inbreuk op de persoonlijkheidsrechten waaronder het recht op naamsvermelding, is de Wederpartij een vergoeding verschuldigd van tenminste 100% van de door de Fotograaf gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade, waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijk gemaakte gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten.

11. Aansprakelijkheid

11.1 Onverminderd het bepaalde in art. 6 is de aansprakelijkheid van de Fotograaf beperkt tot de hoogte van de onder de verzekering van de Fotograaf feitelijk uitgekeerde somma.

11.2 Indien en voor zover de schade - om welke reden dan ook - niet is verzekerd of niet wordt gedekt, is de aansprakelijkheid van de Fotograaf beperkt tot vergoeding van directe schade en wel tot maximaal het bedrag van de factuur van de Fotograaf welke betrekking heeft op de prestatie waarbij de schade is ontstaan.

11.3 Onverminderd het bepaalde in de twee voorgaande leden geldt in alle overige gevallen een beperking van de aansprakelijkheid van Fotograaf tot een bedrag van € 10.000,- (tienduizend euro).

11.4 De in dit art. opgenomen aansprakelijkheidsbeperkingen gelden tevens ten behoeve van de door de Fotograaf bij de uitvoering van de Opdracht ingeschakelde derden maar gelden niet in geval van opzet of grove schuld aan de zijde van Fotograaf.

11.5 De Fotograaf is jegens de Wederpartij niet aansprakelijk voor aanspraken van derden, boetes daaronder begrepen, voortvloeiend uit het Gebruik van het Werk, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van de Fotograaf. De Wederpartij vrijwaart Fotograaf dienaangaande en stelt hem schadeloos.

12. Artificial Intelligence

12.1 Het is Wederpartij niet toegestaan het Fotografische Werk te gebruiken als input in een AI-toepassing.

12.2 Het is Wederpartij niet toegestaan met gebruikmaking van prompts waarin de naam, werken of de stijl van Fotograaf voorkomen, beeld(en) te genereren middels een AI-toepassing.

13. Faillissement/surveillance

13.1 Zowel de Fotograaf als de Wederpartij hebben het recht de overeenkomst met onmiddellijke ingang, zonder terugwerkende kracht, te ontbinden indien aan de andere partij surveillance van betaling wordt verleend of deze in staat van faillissement wordt verklaard, onverminderd de

gehoudenheid tot betaling van reeds verrichte prestaties en vervallen facturen.

13.2 In geval van faillissement van de Wederpartij heeft de Fotograaf voorts het recht de verstrekte Licentie met onmiddellijke ingang, doch niet met terugwerkende kracht, te beëindigen.

14. Klachten, verval van recht

14.1 Klachten over de verrichte werkzaamheden of het geleverde Werk dienen door de Wederpartij binnen 14 dagen na levering, dan wel binnen 14 dagen nadat het gebrek redelijkerwijs ontdekt had moeten worden, schriftelijk en gemotiveerd bij de Fotograaf te worden gemeld.

14.2 Voor zover nakoming niet blijvend-onmogelijk is, heeft de Fotograaf het recht binnen een redelijke termijn alsnog aan de in het vorige lid bedoelde klachten tegemoet te komen.

14.3 Bij gebreke van tijdige melding vervalt elke aanspraak van de Wederpartij ter zake, ongeacht of de Wederpartij daardoor nadeel heeft ondervonden. Vorderingen die voortvloeien uit een tijdig gemelde klacht dienen op straffe van verval binnen één jaar na de klacht in rechte aanhangig te worden gemaakt.

15. Rechts- en forumkeuze

15.1 Alle gevallen waarop deze Algemene Voorwaarden van toepassing zijn, worden beheerst door Nederlands recht.

15.2 Geschillen tussen de Fotograaf en de Wederpartij zullen worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in Nederland.

DuPho. | Dutch Professional Photographers
Piet Heinkade 181-G
1019 HC Amsterdam

© DuPho. Augustus 2026

Deze Algemene Voorwaarden zijn gedeponeerd bij de Rechtbank Amsterdam onder depotnummer: 28/2026